



CLUBE PORTUGUÊS DE TIRO PRÁTICO E DE PRECISÃO

TÓPICOS PARA A PRÁTICA DE BR50

Preparação do Equipamento & Acerto dos Apoios

- A areia do apoio da frente deve estar bem distribuída dentro do saco; caso necessário pode-se utilizar uma pequena placa de madeira para que fique com a base bem plana, no entanto não assuma que se irá manter sempre assim, pelo que o deverá verificar regularmente. Alguns regulamentos da modalidade requerem que o saco depois de cheio seja comprimível cerca de 6mm.
- Ambos os apoios (frente e traseiro) devem estar firmes e apertados. (convém comprimi-los meia dúzia de vezes para que as suas bases fiquem bem planas.)
- O correcto alinhamento dos sacos é muito importante e crítico. Nesta fase não poderá haver pressa nem querer facilitar. O saco de trás terá que estar perfeitamente em linha com o apoio da frente. O alinhamento será sempre ao longo do centro da linha da carabina, pois o recuo da arma seguirá o alinhamento dos sacos (repare quanto se desvia e sai do centro do alvo o retículo da mira após um tiro!). É também aconselhável utilizar pouca tensão no saco da frente. As “orelhas” do saco de trás devem perfeitamente alinhadas na direcção do alvo e da “perna” do apoio da frente que fica a apontar para trás. Certifique-se que os sacos de areia estão posicionados de modo a lhe proporcionar uma posição confortável na bancada de tiro. O apoio da frente deverá ser colocado a cerca de dois centímetros e meio da ponta da bancada. Pressione ligeiramente o apoio da frente para assegurar que os pontos de apoio fiquem firmes e estáveis.
- Opcionalmente pode utilizar pó de talco, spray de silicone nos sacos de areia ou fita de teflon na coronha da carabina, para ajudar a tracção.
- O saco da frente deve ser ajustado de modo a que a carabina fique justa, mas que não impeça o seu movimento para trás e para a frente.
- A carabina deverá ser colocada em cima dos sacos de areia Para começar coloque a carabina no apoio da frente a cerca de cinco centímetros do fim do fuste. Seguidamente coloque-a no apoio traseiro mais ou menos a quatro centímetros do fim da coronha e pressione a coronha de modo a que fique bem encaixada nas abas do saco de areia traseiro. (Nota: Muitos agrupamentos são arruinados porque a chapa de coice fica demasiado afastada do saco de areia, causando um recuo irregular da arma). É conveniente que o atirador experimente o melhor ajustamento entre a carabina e os seus apoios, movendo a posição carabina nos sacos de areia e verificando os agrupamentos até encontrar a melhor combinação do conjunto.

- Muitos atiradores caem no erro de colocar o saco de areia traseiro muito perto do punho da carabina o que provoca tiros verticais. Terá de experimentar a posição que lhe vai dar melhores agrupamentos.
- As extremidades da carabina não são de maneira nenhuma os melhores locais para a apoiar, principalmente à frente. Existem sítios na coronha e no fuste que provocam vibrações, e outros em que não, mas de uma maneira geral não se deverá apoiar a carabina nas suas extremidades. Uma vez mais terá da experimentar a posição que lhe proporciona melhores resultados.
- Utilize um nível de bolha de ar de modo a que aponte no mesmo ou perto do último ponto a que apontou antes do recuo da arma.
- A carabina está agora apoiada nos dois sacos de areia, não esquecer de verificar a tracção da mesma. Seguidamente nivele o apoio da frente ajustando os seus pés. O apoio traseiro tem de estar em linha com o alvo.
- Uma vez que o apoio da frente esteja ajustado não deverá ser mais movido da sua posição, o mesmo se aplica ao apoio traseiro. A tracção da carabina é difícil de definir, mas muito fácil de observar. Alinhe a carabina com o alvo, empurre e puxe-a umas vezes, enquanto espreita pela mira. Faça-o com a mão, não puxe com a mão e empurre com o ombro. O retículo deve-se mover para cima e para baixo numa linha vertical; não pode ter nenhum movimento angular ou circular. É muito pequeno o número de atiradores que é bem sucedido a empurrar a carabina com o ombro. Portanto não se esqueça, após cada disparo empurre sempre a carabina com a mão.
- O movimento vertical do apoio da frente é efectuado através de uma roda existente no seu eixo central (roda do leme, ou estrela), e os ajustamentos finais realizam-se com o parafuso da perna do apoio que aponta para trás. Esta deverá estar a meio do seu curso, é conveniente retirar a contra porca que a bloqueia. A roda do leme deveser ajustada de modo que a carabina aponte para o centro do bloco de alvos. Lembre-se que após cada tiro é necessário verificar o alinhamento da carabina após a ter carregado para o próximo disparo.
- Agora chegou a altura de se levantar da bancada. Deverá colocar-se por detrás da carabina e verificar se tudo lhe parece alinhado e centrado. Certifique-se que todas as regulações do apoio estão bem apertadas.
- Deve acoplar um nível à carabina para se certificar que cada vez de dispara está vertical. Uma pequena variação angular pode resultar num impacto no preto! Existem muitas versões no mercado e é certamente um bom investimento

A Sequência do Tiro

- No apoio da frente deve-se apertar os parafusos que fixam o fuste da carabina sem no entanto os apertar demais. Este aperto está directamente ligado à força que o apoio exerce no fuste a absorver o recuo da arma.
- Ajusta-se a elevação e fixa-se o apoio da frente para que a carabina fique a apontar para o centro da folha que contem os alvos. O saco traseiro deve estar colocado de modo a que o movimento vertical da carabina seja o mais suave possível.
- Ajusta-se a carabina aos apoios fazendo-a deslizar para a frente e para trás e ao mesmo tempo, não é preciso empurra-la para baixo pois o seu próprio peso será suficiente para que fique bem assente. Se a carabina estiver bem alinhada, o retículo da mira será perpendicular à folha de alvos e não será necessário fazer ajustamentos à esquerda ou à direita com a perna traseira do apoio da frente para que a carabina se mova suavemente ao longo de toda a folha. A 50 m o movimento que é necessário para cobrir todo o alvo é mínimo, (aproximadamente 3mm para cada lado!) portanto não porá em causa o alinhamento já efectuado. Mas caso necessário poderá realinhar a carabina fazendo-a novamente deslizar para trás e para a frente, sempre olhando pela mira, e mover a perna traseira do apoio da frente para a esquerda ou direita até atingir o ponto pretendido.
- Coloque o fuste da carabina encostado ao limitador (stopper) do apoio da frente.
- Aponte para o centro dum dos alvos (10X) ajustando a altura com o parafuso de fixação da perna traseira. Se o alinhamento for o correcto a carabina apenas se moverá no seu eixo vertical enquanto percorre os alvos que estão na mesma coluna. Caso contrário terá que se reajustar o angulo que o apoio de frente faz com o alvo, através da sua perna traseira. Outra verificação que tem de fazer, é quando a carabina desliza para trás e posteriormente para a frente até encostar no limitador o centro do retículo da mira deverá voltar muito próximo à posição a que estava apontado
- O conceito é que a carabina após o disparo deve voltar ao ponto onde estava apontada, (return to battery). Deverá faze-lo na vertical e com um desvio mínimo. Com um correcto enchimento e alinhamento dos sacos não demorará muito tempo a consegui-lo.
- Todos os alinhamentos anteriormente descritos devem ser verificados antes do disparo, e terão que se manter enquanto dispara, caso contrário verifique a posição do apoio traseiro. Levante a carabina abanando-a suavemente para a esquerda e direita para que ela sai das abas (orelhas) do saco. A posição central, e onde se sente menos resistência, e deverá ser mesmo no centro das abas do apoio.

Disparando da Bancada

- Puxe o gatilho com suavidade, essencialmente use uma técnica de gatilho que melhor se adapte a si.
- O apoio é normalmente dado com o polegar da mão que puxa o gatilho, aplicando uma ligeira força directamente para baixo. Poderá ser difícil de conseguir atingir um bom controlo de gatilho e simultaneamente uma pressão consistente, portanto há que praticar!
- Alternativamente poderá aplicar alguma pressão com a mão contrária. A maneira mais fácil de o conseguir será segurar no fuste, em seguida relaxe o braço para este não desvie a carabina da sua posição, (não faça de volante) mas simplesmente acrescente o seu peso à arma no sentido descendente. No entanto esta técnica é lenta no seu desempenho, e qualquer movimento lateral do braço vai traduzir-se numa dispersão dos impactos.
- Toque no gatilho somente com a “almofada” do dedo indicador, não deixe que o pulso se apoie na carabina. Após o disparo faça com que a arma volte ao ponto onde estava apontada. Pode querer utilizar o apoio traseiro para o fazer mas está a dar muito espaço para o erro, alguns atiradores fazem-no apertando o saco (faz com que suba), mas a maioria prefere não lhe tocar.
- Vai verificar sempre que estiver a olhar através da mira da arma, que o retículo da mira se desvia do ponto a que quer apontar com a mais pequena vibração. Se o saco do apoio da frente estiver mais apertado ao fuste poderá ajudar a reduzir as ditas vibrações, mas o recuo da carabina não será tão uniforme. Use apenas um ligeiro contacto do ombro e do pulso com a arma, não faça pressão! Não empurre! Se quiser pode utilizar um suporte (saco de areia) por baixo da mão que vai accionar o gatilho. É importantíssimo ignorar o recuo da arma, e o estampido do disparo. Concentre-se. Tente não mover nenhuma parte do seu corpo para além do dedo indicador!
- Em teoria se atirar na classe 10½ Lb. ou Unlimited Class, aconselha-se que não haja qualquer contacto com a arma para além do dedo que acciona o gatilho.(Free Recoil)
- Um controle absoluto sob o gatilho é tão ou mais importante quando de atira em free recoil do que quando se “segura a carabina”. Muitos atiradores não puxam o gatilho com suavidade, fazem-no num movimento brusco e como tal não poderão ter qualquer tipo de resultado satisfatório. Idealmente o gatilho deverá ser de um único tempo, dar-lhe-á mais controlo, e menos em que pensar quando está no processo final do disparo. Não há necessidade de adicionar mais um processo cognitivo a um cérebro ocupado!
- Ver o alvo. Concentrar. Acertar. Com o tempo e treino os 10X vão aparecendo!